

第43回全国学生指導研究集会

卒学式から卒業式へ
—何のために学ぶのか—

工学院大学理事長 大橋秀雄

2005年10月12日、福島テルサ

青少年科学技術フォーラム (神奈川)
日本工学会 / 社団法人 全国工業高等学校長協会
共催：ロボフェスタ神奈川2001実行委員会
後援：神奈川県教育委員会



2001年11月17日
青少年科学技術フォーラム
パシフィコ横浜

「自然の楽しみ」
—寺田寅彦と科学技術—
有馬朗人

「何のために学ぶのか」
大橋秀雄

何のために学ぶのか？

受験を控えた高校生とその
母親との会話

オムニバス マンガ

あっ、また寝ている。
勉強しなくちゃ
駄目じゃない！

お母さん、どうして勉強しな
くちゃいけないの？

起



1

そ、それは駄目よ、いい会社
に入るには もっと勉強して
成績上げなくちゃ

じゃあ、いい会社に入ったら
もう勉強しなくていいんだね

転



3

ええ？！決まっているじゃない
いい大学に入るためでしょ

じゃ、いい大学に入ると
勉強しなくていいの？

承



2

つべこべいわずに、
さっさと勉強しなさい！

結

アイデア募集

ひや
おつかね



4

第1話

少し毒のある話

作者:大橋秀雄



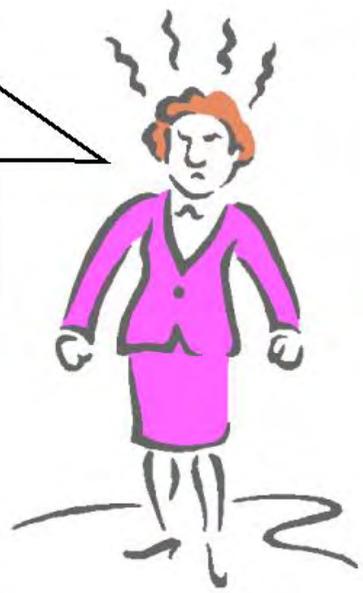
勉強すれば出世できるなんて、
世の中そんなに
単純じゃないゾ!

そうだよね、
お父さん



5

そんなことないわよ、
つづけて勉強しないと、
出世が遅れて
お父さんみたいに
なるわよ!



4



しまった、
敵を二人に
しちゃった



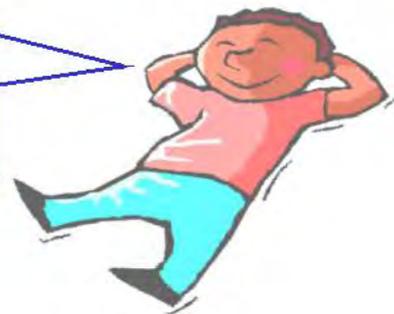
6

第2話

身につまされる話

作者:小野田武

お父さん、
リストラされると
どうなるの？



楽ちんだよ！
お母さんがパートで
働いてくれるから



5

そんなことないわよ、
つづけて勉強しないと
お父さんのように
リストラされちゃうのよ！



4

ボク、勉強し
なくてもいい



6

第5話

大学教授の話

作者:伊東 誼

お父さん、大学教授になると、どんなイイことあるの？



オレを見習って立派な学者になれるように、厳しく学生を鍛える愉しみがあるのさ——



5

そんなことないわよ、つづけて勉強すれば、お父さんのように大学教授になれるのよ！



4

どうじゃ！

勉強しない方が、世の中のためになる！



6

何のために学ぶのか

その答えは？

聞かなくとも分かっている！

Ichiro



AP Photo / Jeff Zelenewsky



Hidetoshi

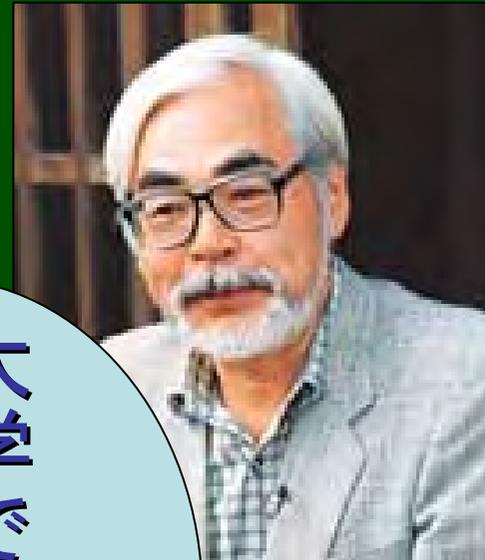
世界に通用するプロ: 強い個人の象徴



近所の
お医者さん



大学で教わった
ドイツ語の先生



みんなその道のプロ

悔いのない人生を送って生命を全うする

そのための条件

- 人間として尊敬できる。信念、礼節、思いやり、、、しっかりとした人間観、世界観を持っている。
- 何かに優れていて、社会の中で重要な役割を担っている。

こうなることが学ぶ目的

学ぶ目的

- 自分で判断し、自分で考えて行動できる 自立した個人に成長するため

⇒⇒⇒ 教養教育

- 職業を通じて、社会の中で信頼される役割を果たすため

⇒⇒⇒ 専門教育

人間の両手のように、助けあって力を発揮する

教育勅語

朕惟フニ、我カ皇祖皇宗國ヲ肇ムルコト宏遠ニ徳ヲ樹ツルコト深厚ナリ。

我カ臣民、克ク忠ニ克ク孝ニ、億兆心を一ニシテ世々厥ノ美ヲ濟セルハ此レ我カ國體ノ精華ニシテ教育の淵源亦實ニ此ニ存ス。

爾臣民、父母ニ孝ニ兄弟ニ友ニ夫婦相和シ、朋友相信シ、恭儉己レヲ持シ、博愛衆ニ及ホシ、**學ヲ修メ業ヲ習ヒ以テ智能ヲ啓發シ**、徳器ヲ成就シ、進テ公益ヲ廣メ、世務ヲ開キ、常ニ國憲ヲ重シ、國法ニ遵ヒ、一旦緩急アレハ義勇公ニ奉シ以テ天壤無窮ノ皇運ヲ扶翼スヘシ。是ノ如キハ、獨リ朕カ忠良ノ臣民タルノミナラス又以テ爾祖先ノ遺風ヲ顯彰スルニ足ラン。

斯ノ道ハ、實ニ我カ皇祖皇宗ノ遺訓ニシテ子孫臣民ノ俱ニ遵守スヘキ所、之ヲ古今ニ通シテ謬ラス之ヲ中外ニ施シテ悖ラス。朕爾臣民ト俱ニ拳々服膺シテ咸其徳ヲ一ニセンコトヲ庶幾フ。

315字 明治23年発布、昭和23年失効

様々な職業

芸術的才能

音楽家

画家

作家

工芸家

建築家

政治家？

会計士

弁護士

医師

科学者

技術者

薬剤師

知識が基盤

教育者

社交的才能

営業マン

外交官

お笑いタレント

プロゴルファー

プロ野球選手

プロレス

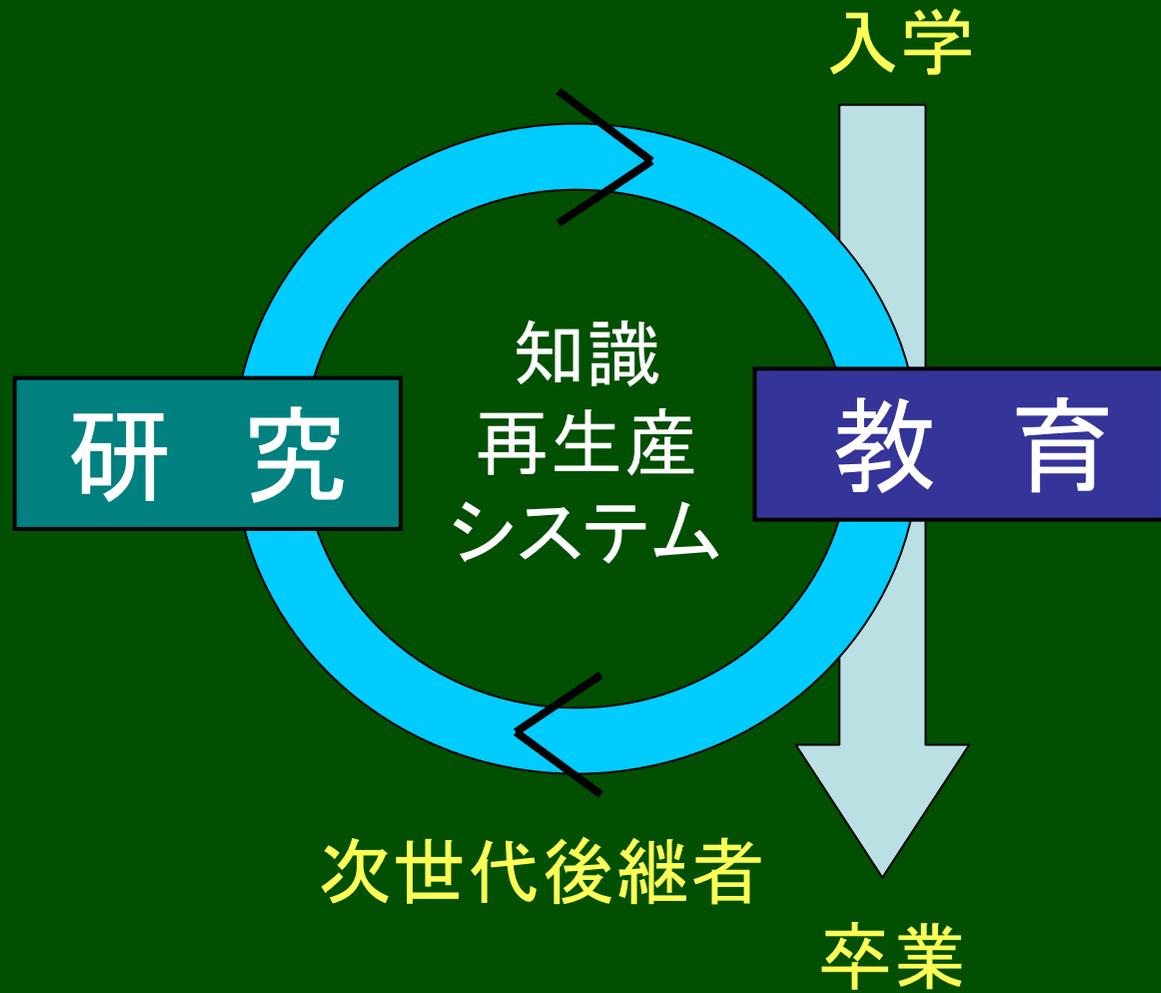
運動的才能

大学の存在価値

- 芸術的才能も、社交的才能も、肉体的能力も、そこそこの人(これが大部分)はどうしたらよいのか？
- 努力すれば、知識が基盤の高度な職業を立派にこなすことができる。
- 大学は、そのような人に、将来自立した専門職として羽ばたける基礎力を与える場である。

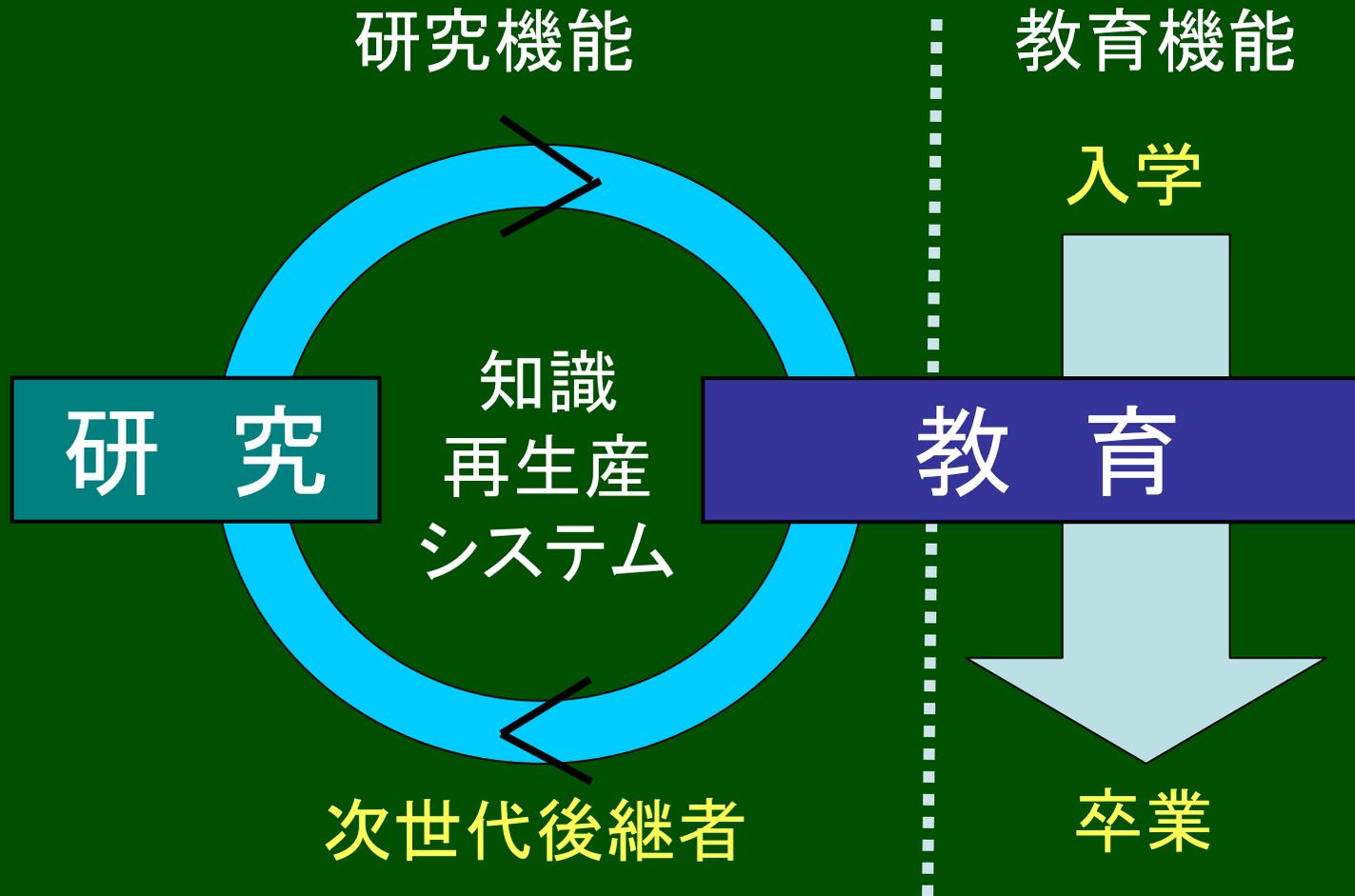
知識ベースのプロへの道

フンボルト的大学観



知的再生産システムの中に学生を巻き込む

マス化時代の大学観



大学教育をキャリア形成の最重要ステップとして捉える

1992年 最終講義「研究と動機」から



痩せたバッタと太ったさなぎ

我が国の工学教育に国際競争力を取り戻すにはどうすればよいか？

- 鶏卵業  から ひよこ業へ 
- 工学教育から技術者教育への転換
- 国際同等性の担保

そのような改革の推進役として1999年に
日本技術者教育認定機構JABEEが誕生

これまでの大学教育

- 高等教育に専門職育成の観点が欠落していた。
- 法学部は法学を、工学部は工学を、医学部は医学を、学問だけを教えてきた。
- 今起こりつつある変化は、法学部は法曹（法律専門家）を、工学部は技術者を、医学部は医師を育成する場への転換。
- 学問を教えることから、自立して働けるプロの育成へ。

これからの50年

- 知識が基盤の知識社会(knowledge based society)への移行が進む。
- 貧富の拡大に歯止めをかけ、宗教や民族による対立を和らげ、世界の不安定要因を除く。
- 世界人口を100億以内に抑えて、地球規模の持続的発展への移行を確実にする。
- 高齢化、人口減少が続くなかで、日本を、豊かで、安全で、心が和む、世界中がうらやむ国家モデルに仕上げる。

高等教育のユニバーサルアクセス型突入を、プラスに役立たせる。

そのためには

学生が一人ひとりが強い個人に
育って欲しい

それも世界に通用する強さに

それは **学ぶ** ことによって確実に
実現される

学校を変える

~~Teach~~
学ぶ心に
火を着ける
~~教育~~

これを教えられる
Seeds重視

決まったメニューを
食べさせる食堂

Learn
Capacity Building
学習

これを学びたい
Needs重視

注文に応じて
料理する料亭

先生と生徒・学生の意識改革

アメリカのことわざ

“**Tell me and I will forget**”

聞くだけでは忘れちゃう！

“**Show me and I will remember**”

見せてくれれば覚えてる！

“**Involve me and I will understand**”

参加してようやく理解！

教育から学習へ

インプットからアウトカムズへ

キャリア教育

「グローバル化時代に求められる高等教育の在り方について」

大学審議会答申 2000年11月22日

(3)教育方法、履修指導の充実

(実体験の重視や職業観の涵養)

また、学生が将来への目的意識を明確に持てるよう、職業観を養成し、職業に関する知識・技能を身に付けさせ、自己の個性を理解した上で主体的に進路を選択できる能力・態度を育成する教育(キャリア教育)を、大学の教育課程全体の中に位置付けて実施して行く必要がある。

目的意識、職業観、進路選択: キャリア意識又は導入教育
これまでまとまった教育が欠けていた。

職業教育本体: 医学部、工学部教育などの中心部分

平成17年度大学・短期大学及び高等専門学校 卒業予定者に係わる就職について(申合わせ)

7 職業観や勤労観の涵養について

学生個々人の個性や適性に応じた職業を学生自ら選択できる能力の育成や学習意欲を高めるため、学生の職業観や勤労観を養成することは重要であり、大学等においては正課教育としての**キャリア教育**や**インターンシップ**の推進に努める。

キャリア形成の支援(学生部や就職センターが
主役)から、教員を巻き込んだ正課としてのキャ
リア教育導入へ

JABEE 基準1 学習・教育目標の達成

- (a) 地球的視点から多面的に物事を考える能力とその素養
- (b) 技術が社会や自然に及ぼす影響や効果, および技術者が社会に対して負っている責任に関する理解(技術者倫理)
- (c) 数学, 自然科学および情報技術に関する知識とそれらを応用できる能力
- (d) 該当する分野の専門技術に関する知識とそれらを問題解決に応用できる能力
- (e) 種々の科学, 技術および情報を利用して社会の要求を解決するためのデザイン能力
- (f) 日本語による論理的な記述力, 口頭発表力, 討議等のコミュニケーション能力および国際的に通用するコミュニケーション基礎能力
- (g) 自主的, 継続的に学習できる能力
- (h) 与えられた制約の下で計画的に仕事を進め, まとめる能力

専門教育こそがキャリア教育の中核

The End